

IL 90% DELL'IMPRESSIONE
CHE CI SUSCITA UNA PERSONA
SI FORMULA DURANTE
I PRIMISSIMI MINUTI
(al telefono nei primi 10 secondi)

LA PRESENTAZIONE

PRIMO MOMENTO IN CUI SI FORMA UNA RELAZIONE

CON UNA STRETTA DI MANO
SI RICEVONO E SI TRASMETTONO
INFORMAZIONI SU:

SITUAZIONE EMOTIVA

Es. Ansioso, preoccupato, timido, sereno.



Es. Estroverso, introverso, etc...

STATUS - APPARTENENZA SOCIO CULTURALE

Portamento - modo di vestire - accessori scelti - cura della persona



La presentazione

La stretta di mano



Tutti pensiamo di saper salutare, forse perché nessuno ci ha mai criticati . . .

LE STRETTE DI MANO

- 1. La mano moscia L'anguilla
- 2. Lo stritolatore
- 3. Dominante
- 4. Sottomesso
- 5. La morsa 1
- 6. La morsa 2
- 7. La morsa 3
- 8. La morsa 4
- 9. Rassicurante
- 10. Il marpione
- 11. Il dottore misura la febbre
- 12. Lo scheletro 1
- 13. Lo scheletro 2
- 14. Gli antichi romani
- 15. Braccio di ferro

- 16. La mazzetta
- 17. Batti il cinque
- 18. Il fabbro ferraio
- 19. L'autoscontro
- 20. Solo i polpastrelli
- 21. Braccino corto
- 22. La baionetta
- 23. Il bancomat
- 24. La marchesa del Grillo
- 25. Il telecomando
- 26. Touch screen
- 27. Il tirafuni
- 28. Lo scuotitore di olive
- 29. Lo smemorato
- 30. Il giocatore di biliardino

La mano moscia – L'anguilla



LO STRITOLATORE



DOMINANTE - POTERE



SOTTOMESSO









dominante - superiorità



RASSICURANTE



IL marpione



IL DOTTORE MISURA LA FEBBRE



LO SCHELETRO



LO SCHELETRO 2



Gli antichi romani



BRACCIO DI FERRO "bella regà"



La mazzetta



BATTI IL CINQUE





IL FABBRO FERRAIO



L'AUTOSCONTRO



SOLO I POLPASTRELLI



BRACCINO CORTO



La baionetta



IL BANCOMAT



LA MARCHESA DEL GRILLO II baciamano



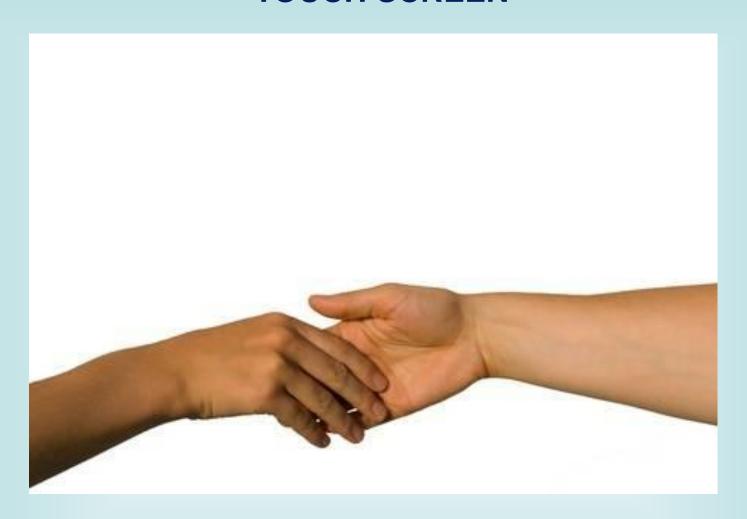
TELECOMANDO



AMICHEVOLE



TOUCH SCREEN



Il tira funi



Il tira funi



Lo scuotitore di olive



Lo smemorato



IL GIOCATORE DI BILIARDINO



Baciamani contro telecomando



MORSA CONTRO DOMINANTE

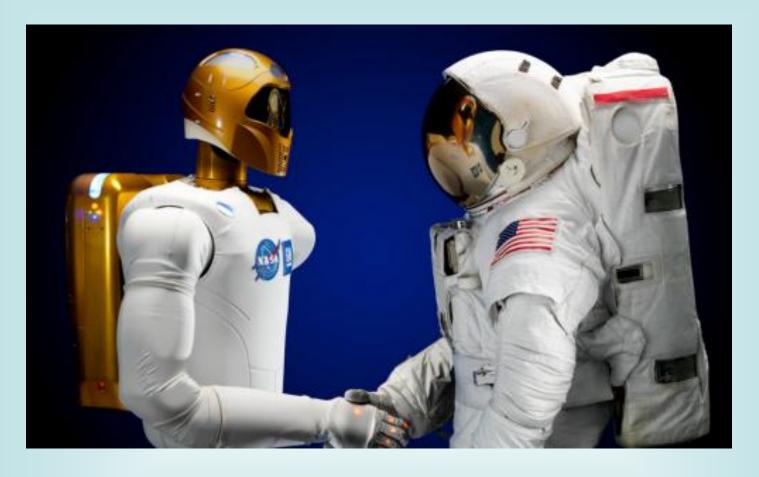


Non rivolgere lo sguardo mentre ci si saluta



Uno dei modi di mostrare disinteresse/disprezzo a un'altra persona è quello di far finta di non vederla: snobbarla, distogliere lo sguardo, voltarsi per guardare altrove.

La prima stretta di mano tra uomo e robot spaziale



È avvenuto, nel 2012 nella stazione spaziale internazionale (Iss) fra Robonaut 2, il primo automa umanoide della Nasa mai inviato in orbita, e l'astronauta Daniel Burbank, il suo comandante umano

II Lato Migliore

Quando una stretta di mano viene immortalata tutto ciò che conta é la posizione





La persona sulla sinistra occupa una posizione dominante mostrando sempre il dorso della mano

II Lato Migliore

Non sempre è possibile sceglierla ed i più esperti sanno come trasformare una posizione di svantaggio in una di vantaggio.





La soluzione più semplice é far apparire il proprio dorso della mano utilizzando l'altra







Il primo vertice tra i presidenti Xi Jinping e Donald Trump il 6 aprile 2017 Trump usa la stretta di mano per «sottomettere» l'ospite-avversario.

LA SEQUENZA



Inizia come una normale stretta di mano



A un certo punto Trump tira la mano dell'altra persona verso di sé



Trump trattiene ancora la mano altrui e con l'altra mano le dà una pacca



Trump nella stanza ovale usa la stretta di mano per «sottomettere» Macron.



Macron a Parigi "ricambia con una contromossa"













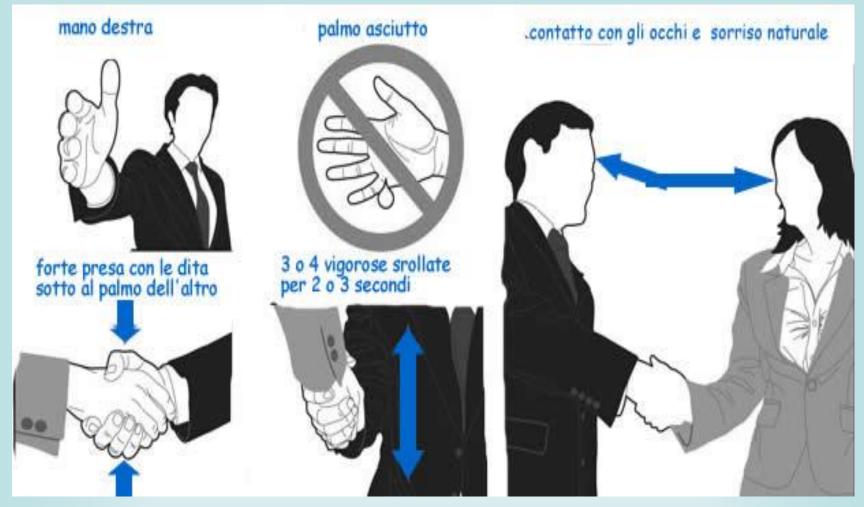


Nervosismo mascherato e sicurezza



In questa foto abbiamo tre presidenti: Janez Jana (Slovenia), Barroso(commissione europea), Merkel (Germania). Possiamo notare la Merkel con le sue solite mani a guglia (segno di padronanza della situazione e sicurezza); Janez con il tipico gesto della mano a taglio netto (denota sicurezza), inoltre sembrano in sintonia per i busti e i visi convergenti. Al contrario tutto solo ed escluso il povero Barroso esibisce un segnale di nervosismo mascherato, tipico di chi si sente nervoso ma non vuole che altri lo percepiscano, infatti si tocca la cravatta senza guardarla, e questo è un tipico gesto senza senso logico fatto solo per scaricare una tensione..

Una buona stretta di mano



angolo del braccio mano dritta che fa sentire energia sguardo sorriso che sfiora testa e busto